

13時

本日はご来場ありがとうございます。

開場におきましていくつかご案内を申し上げます。

- 本日の公演は全席自由席となります。
- 撮影席を一部設けていますので、参加者のご家族は必要に応じてご利用ください
- 会場内は公共の場となります。走り回ったり騒がないようご協力ください。
- 本日のカメラマンにより参加者へ家族写真チケットを配布しています。
まだお手元にある方は、ご家族おそろいになりましたらチケットをもち「」
のカメラマンへお声がけください
- プログラムは受付にございます。限りがありますので大切にご覧ください。
- 開演時刻は午後1時30分です。お時間までにお手洗いなどをすませて着席してください。

それでは開演までしばらくおまちください。

13時27分

まもなく開演となります。

開演に先立ちましてご来場の皆さまへ注意事項をお伝えいたします。

- スマートフォンやアラーム付きの腕時計など音が出る電子機器の電源はお切りいたただくか、マナーモードに設定してください。
- 演奏中の扉の出入りはできる限りご遠慮いただき、お辞儀や拍手のタイミングで
ご移動ください。
- 小さなお子様が泣き出してしまったりした場合は速やかにご移動いただいて構い
ません。
- 会場内は公共の場となります。走り回ったり騒がないようご協力ください。
- カメラ撮影が入っていますので、スタッフの場内移動はご承認ください。
- 出演者の方は自分の出番の3人前が終わり次第舞台袖にご移動ください。
- 録音録画は、本人の許可を得た方のみとします。
- 撮影席を一部設けていますので、参加者のご家族は必要に応じてご利用ください

出演者は今日まで精一杯練習を重ねてきました。

それぞれの晴れのステージです。鑑賞マナーを守り、全員が気持ちよく過ごせる
よう周りへの配慮を忘れないようお願いいたします。

それではお時間までもう少々お待ちください。

13時30分

これより『あとうピアノ教室 第7回ピアノ発表会』を始めます。

第一部

はじめのことは 伊東和壺さん・野呂帆乃華さん お願いいたします

プログラム1番 いとうわいち さん キャロリン・ミラー作曲「ホーダウン」
(以下)

プログラム〇番 名前 さん 作曲→「曲名」

14時10～15分

以上をもちまして第Ⅰ部の演奏を終了します。

これより 分間の休憩です。

再開の14時30分までにお席に踊りください。

14時30分

これより第二部の演奏を始めます。

プログラム 1 3番 佐藤ここねさん。ショパン作曲 ワルツイ短調。
(以下)

生徒終了後

これより講師演奏に入ります。

マイク理恵子

(演奏)

マイク理恵子

うた準備

「にじのかなたに」生徒並び次第スタート

写真にイン！